

# Eventos



entretextos

# Jornada de divulgación científica



Logo: **Jornadas de divulgación CIENTÍFICA**

Logo: **ACREDITADA EN ALTA CALIDAD VICERRECTORÍA DE INVESTIGACION**

Logo: **Editorial UNIMAGDALENA**

Logo: **fonCencias**

**2:00 p.m. Apertura**

**2:20 p.m. Carlos Robles Algarin.** "Optimización energética y estrategias de eficiencia en recursos renovables y vivienda en zonas tropicales."

**3:00 p.m. Edwan Anderson Ariza Echeverri.** "Realidad virtual en el aula: transformando la enseñanza de circuitos eléctricos en la era digital."

**3:20 p.m. Roberto Carlos Torres Peña.** "Resolución de problemas para fortalecer el pensamiento numérico en grado tercero de básica primaria."

**3:40 a.m. Debates y conclusiones de la jornada**

**JUEVES 19 SEPTIEMBRE**

**f LIVE @UMEditorial 2:00 p.m.**

Logo: **AÚN+ incluyente innovadora**

La Editorial Unimagdalena respalda a los docentes de la Universidad en la publicación de artículos en prestigiosas revistas internacionales, todas ellas homologadas en el índice bibliográfico nacional Publindex. Este apoyo tiene como objetivo que el conocimiento generado llegue a una audiencia más amplia y diversificada.

Además, los docentes investigadores comparten sus hallazgos y artículos con profesores, personal administrativo, graduados y es-

tudiantes de programas académicos afines.

Durante el segundo semestre de 2024, se llevó a cabo una Jornada de Divulgación Científica, en la cual los autores presentaron temas de gran relevancia en los campos de la ingeniería.

Este compromiso con la difusión científica no solo enriquece el acervo académico de la universidad, sino que también fortalece el vínculo entre la investigación y la comunidad universitaria.

# Ciclo de Conferencias Gabo, nuevas lecturas: una ventana al legado de García Márquez



Jorge Luis Darcy – poeta y ensayista mexicano

Las jornadas del *Ciclo de Conferencias Gabo, nuevas lecturas* siguen enriqueciendo a la comunidad universitaria y a los magdalenenses con espacios de reflexión sobre el legado literario de Gabriel García Márquez. Estos encuentros han fomentado discusiones profundas en diversos escenarios, reafirmando la trascendencia del Nobel colombiano para la literatura nacional e internacional.

Durante el segundo semestre del año, poetas, ensayistas y docentes abordaron la obra de García Márquez desde múltiples perspectivas, destacando su papel como pilar de la narrativa contemporánea. Además, los poetas compartieron sus impresiones sobre la reciente adaptación de *Cien años de soledad* en Netflix, calificándola como un valioso legado audiovisual para las nuevas generaciones.



Carlos Liñán-Pitre – Abogado, filósofo y magíster en Estudios Americanos



Joseph Avski – Físico y máster en Creación Literaria y doctorado en Estudios Hispánicos

Los participantes también reflexionaron sobre cómo la poesía de García Márquez ha influido en sus propios proyectos creativos y analizaron fragmentos de sus obras, explorando el impacto y vigencia de sus relatos en la literatura universal.



Fernando Valverde, doctor en Filología Hispánica y en Educación y Licenciado en Filología Románica y en Antropología Social y Cultural.  
Federico Díaz-Granados, poeta, ensayista y gestor cultural



# Presentes en las ferias más importantes a nivel nacional e internacional



Feria Internacional del Libro de las Universitarias y los Universitarios (FILUNI)



V Feria del Libro de Santo Tomás, Atlántico



Feria Internacional del Libro de Guadalajara