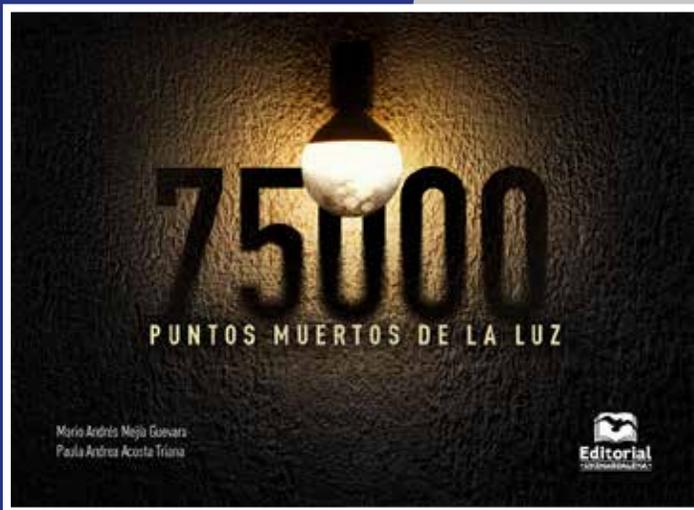


entrettextos

Novedades

2024-II





75000 puntos muertos de la luz

Autores: Mario Andrés Mejía Guevara, Paula Andrea Acosta Triana

En este texto confluyen dos miradas y técnicas que buscan complementarse mutuamente: la escritura y la imagen. Sus puntos de cruce son múltiples: las jerarquías sociales y su persistente geografía de exclusión, el colonialismo y sus diversos lugares de inscripción, el pasado y los engranajes alrededor de la memoria, la estética y su complicidad con la barbarie, la mistificación y creación de nuevos altares, entre otros tantos, delineando un mapa no definitivo pero abundante en sentidos de un lugar urbano y simbólico encriptado en el número postal que lleva el título: 75.000.

Embarazo y parto durante la COVID-19 Experiencias en Santa Marta, Colombia

Autores: Astrid Lorena Perafán Ledezma, William Andrés Martínez Dueñas, Maira Alejandra Mendoza, Angélica Baquero Porras, Yecelys Isabel Padilla, María Alejandra Martínez, Oriana Marcela Arrieta Mantilla, Ayrton David Cantillo, Mirith Vásquez Munive, Ivonne Brito Jiménez

¿Qué significó parir durante la pandemia? ¿Cómo afectó la COVID-19 el proceso de traer un nuevo ser al mundo? ¿Qué podemos aprender de los estudios científicos al respecto? Estas son algunas de las preguntas que guían el desarrollo de este libro, que tiene como propósito darle valor a las experiencias de las personas gestantes, madres, padres y profesionales de la salud en torno al cuidado materno-infantil durante la emergencia sanitaria global por SARS-CoV-2/COVID-19.



La trastienda de Melquíades

Artefactos para releer a García Márquez

Autores: Carlos Milton Fonseca Lidueña, Gonzalo Restrepo Sánchez, Elizabeth Montes Garcés, Eliana Milagros Díaz Muñoz, Carlos-Germán Van der Linde, Juan Sebastián Camargo Cifuentes, Ricardo Tete Mieles (Compilador)

De Melquíades, el sabio gitano de Cien años de soledad, se conoce su feria y el laboratorio que le regala a José Arcadio Buendía, pero nunca nadie supo qué tipo de inventos, máquinas prodigiosas y códigos elocuentes aguardaban en su trastienda.

El libro En la trastienda de Melquíades: artefactos para releer a García Márquez está inspirado en el Ciclo de Conferencias «Gabo: Nuevas Lecturas», organizado por las vicerrectorías de Investigación y de Extensión y Proyección Social de la Universidad del Magdalena. Son seis capítulos que nos hablan del nobel de literatura colombiano desde campos tan diversos como el derecho, la literatura, la lingüística y el cine, y que seguramente apreciarán los amantes de la obra de García Márquez, una cuya lectura parece no agotarse jamás.



En un lugar del paraíso. Cuentos (selección personal)

Autor: Guillermo Henríquez Torres

Los cuentos de esta selección resumen no solo las preocupaciones temáticas y artísticas más visibles del autor, sino que son testimonio de una poética irreverente, reacia a las normas sobre los géneros literarios y las prescripciones gramaticales. En estos destaca su constante vocación experimental, ladina. Un autor ineludible en las historias sobre la literatura de la región y el país.



Menos conferencias, más experiencias Diseño educativo conversacional

Autores: Mauricio Arrieta Fontanilla, Marla Maestre Meyer, Edgar Villegas Iriarte, Roberto Aguas Núñez

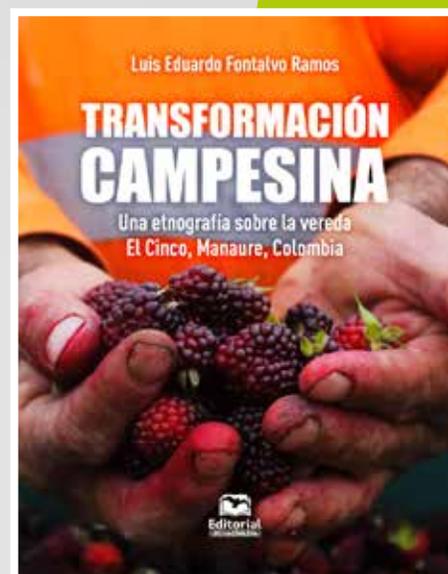
Este libro declara que las experiencias educativas deben ser activas para mejorar la retención de conocimientos y el desarrollo de habilidades críticas en los estudiantes, y que el docente no será un actor invisible. Presenta un modelo educativo innovador que integra un marco conversacional de aprendizaje con principios de diseño como el procesamiento profundo, los 4 bocados y la priorización, con el fin de crear entornos de aprendizaje más dinámicos y efectivos.

A través de ejemplos prácticos y reflexión permanente, el texto guía a los educadores en el diseño de experiencias educativas, alineadas con los resultados y evidencias de aprendizaje deseados.

Transformación campesina Una etnografía sobre la vereda El Cinco, Manaure, Colombia

Autor: Luis Eduardo Fontalvo

Este libro analiza las interacciones que la comunidad rural de El Cinco, en el municipio de Manaure (Cesar), ha establecido con la tierra en la que han vivido y trabajado durante medio siglo. Aborda elementos que demuestran la transformación de los sistemas productivos de la vereda, a la vez que da cuenta de las formas de organización local y el tejido comunitario, así como de la tradición y la cultura del campesinado.





Sueños despiertos

Cartilla acerca de la somnolencia, el insomnio y los trastornos del sueño

Autores: Carmen Caballero Domínguez, Adalberto Campo Arias, Carmen Liliana Hernández Escobar

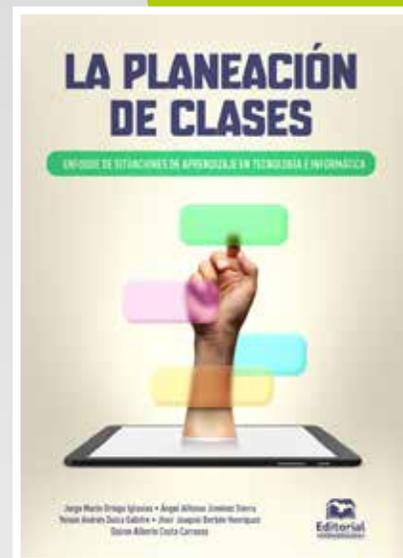
Esta cartilla explora el complejo mapa neurológico del sueño, abarcando desde problemas como el insomnio y la somnolencia excesiva hasta la apnea obstructiva del sueño. También analiza los desafíos que pueden alterar la calidad del descanso y cómo estos afectan la vida diaria. Ofrece valiosas recomendaciones sobre la higiene del sueño, la organización del tiempo y hábitos de estudio.

La planeación de clases

Enfoque de situaciones de aprendizaje en Tecnología e Informática

Autores: Jorge Mario Ortega Iglesias, Ángel Alfonso Jiménez Sierra, Yeison Andrés Duica Galofre, Dairon Alberto Costa Carranza, Jhair Joaquín Berbén Hernández

El libro ofrece orientaciones prácticas para la planificación efectiva de las sesiones de enseñanza en el área de Tecnología e Informática, dirigidas a estudiantes de educación en formación inicial y a profesores en ejercicio. Su objetivo principal es brindar las herramientas necesarias para diseñar y ejecutar un proceso de planificación de clases a partir de situaciones de aprendizaje contextualizadas. Es una herramienta valiosa para los educadores comprometidos con la enseñanza de la Tecnología e Informática en la educación básica y media, aunque sus principios y metodologías pueden ser aplicados a cualquier campo de la educación.

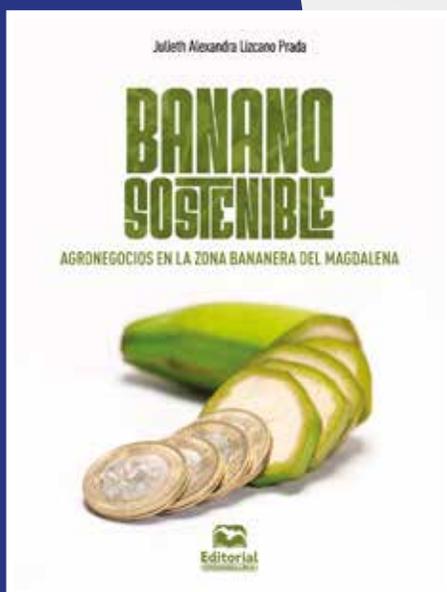


Banano sostenible

Agronegocios en la zona bananera del Magdalena

Autora: Julieth Alexandra Lizcano Prada

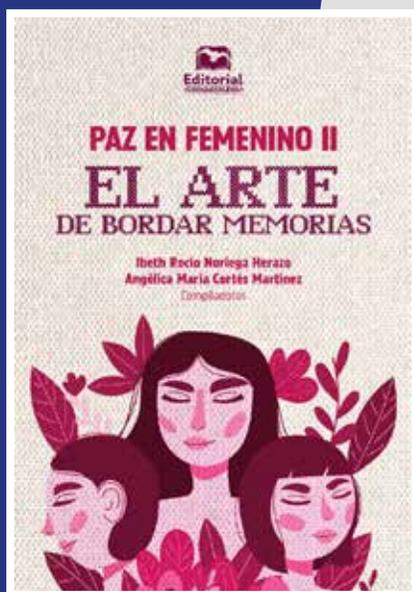
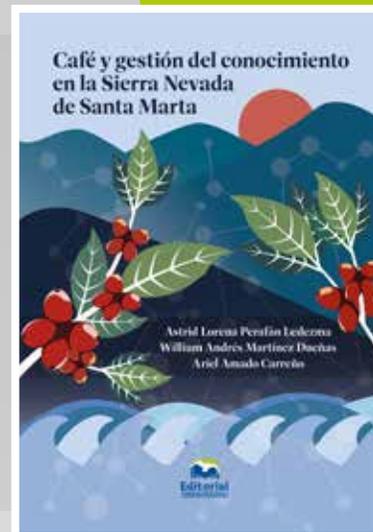
El libro explora cómo las empresas bananeras de esta región han adoptado prácticas sostenibles para enfrentar los desafíos en la producción y comercialización internacional de banano en los albores del siglo XXI. Está basado en una investigación doctoral y utiliza un enfoque que combina entrevistas, estudios de caso y observación directa para mostrar cómo las Comercializadoras Internacionales (C.I.) de banano están integrando la sostenibilidad en sus operaciones diarias. Proporciona una visión detallada y accesible para los lectores interesados en temas de sostenibilidad y agronegocios.



Café y gestión del conocimiento en la Sierra Nevada de Santa Marta

Autores: Astrid Lorena Perafán Ledezma, William Andrés Martínez Dueñas, Ariel Fernando Amado Carreño

La gestión del conocimiento incluye múltiples actores, relaciones y procesos, los cuales se desarrollan de maneras particulares según los entornos donde se implementen. En este texto se documenta cómo las dinámicas socioculturales en un territorio muy especial, la Sierra Nevada de Santa Marta en el Magdalena, generan procesos muy particulares de gestión de conocimiento en torno a la producción y comercialización del café.



Paz en femenino II El arte de bordar memorias

Compiladoras: Ibeth Rocío Noriega Herazo, Angélica María Cortés Martínez

Paz en femenino, el arte de bordar memorias II es un libro que congrega la voz de trece escritoras y quince artistas plásticas oriundas y residentes de diversos puntos del Caribe colombiano. En sus páginas, a través de la poesía, el microcuento y la plástica, se despliegan reflexiones, dudas y metáforas que capturan la sensibilidad, conocimiento, saberes, emociones y memorias que emergen de asumir la vida desde lo femenino. Más allá de lo temporal, geográfico o generacional, el libro abre una ventana a nuevas miradas, críticas y significados de la creación femenina, ampliando los horizontes de visibilidad de las propuestas estéticas de las autoras aquí reunidas.

Espacios de encierro, detención, castigo y trabajo penado en la historia de Colombia, siglos XVI a XX

Editora: Mabel Paola López Jerez.

Esta compilación de nueve capítulos de investigación sobre los espacios de encierro, detención, castigo y trabajo penado en la historia de Colombia ofrece una mirada de larguísima duración en nuestro territorio, desde las primeras fundaciones de Tierra Firme, pasando por el Virreinato del Nuevo Reino de Granada, hasta la República de Colombia en el siglo XX. Si bien permite identificar múltiples diferencias en dichas temáticas respecto al siglo XXI, también registra continuidades como el hacinamiento, las condiciones inhumanas de encierro, la propensión a la fuga, el nulo presupuesto estatal para reparar los deteriorados espacios de encierro, el abuso de poder al interior de los mismos, la permanencia prolongada e injustificada de los reclusos mientras se adelantaba la indagación de sus presuntas acciones criminales.

