



et

NOVEDADES EDITORIALES

Amor

Amor es un homenaje a la errancia del autor por calles y caminos de Santa Marta, Medellín y Salónica. Es un viaje físico y afectivo, intenso y nostálgico por lugares, cuerpos y amores, sobre todo secretos. Es un reconocimiento al cuerpo frente a la intolerancia de las miradas acusadoras. Entre recuerdos y el monstruo que habita en el armario, Gámez invita a explorar las ilimitadas riquezas de la vida.

Autor:

Javier Gámez.

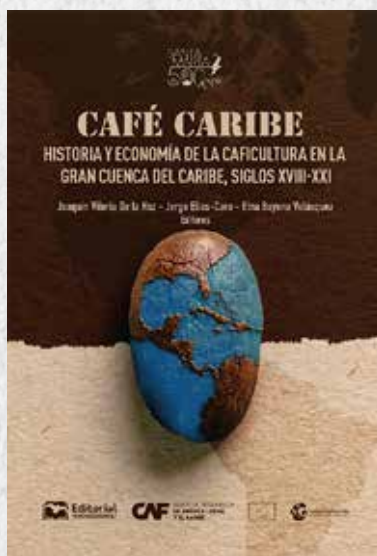


Café Caribe: historia y economía de la caficultura en la Gran Cuenca del Caribe, siglos XVIII-XXI

En doce capítulos, la obra recoge las dinámicas sociales y económicas de la caficultura en la Gran Cuenca del Caribe, desde cuando llegaron a esta región los primeros granos traídos por colonos franceses y holandeses hace 300 años. Es la historia sobre el impacto de unos pocos granos, el ingenio de unas familias y la tenacidad de unos territorios, insulares o continentales, para sembrar una forma de estar en el mundo económico y cultural. Es una historia que toca al país, que cuenta con una caficultura más que centenaria y con uno de los cafés más suaves y cotizados del planeta. Una obra de consulta obligada para los estudiosos de la evolución de la producción cafetera en el Gran Caribe.

Editores:

Joaquín Viloria De La Hoz, Jorge Enrique Elías Caro, Etna Mercedes Bayona Velásquez



La batalla de Ciénaga de 1820 y la independencia del Caribe colombiano

El 10 de noviembre de 2020 se cumplieron los doscientos años de la batalla de Ciénaga y la liberación de la ciudad de Santa Marta. Se trata de uno de los enfrentamientos más sangrientos y decisivos de la independencia de Colombia, pero uno de los menos estudiados en la historiografía del país. Esta publicación espera que la lectura de sus ensayos ayude a recuperar el significado histórico de un episodio central de la independencia definitiva de las provincias del Caribe colombiano.

Editor:

Joaquín Viloria De La Hoz



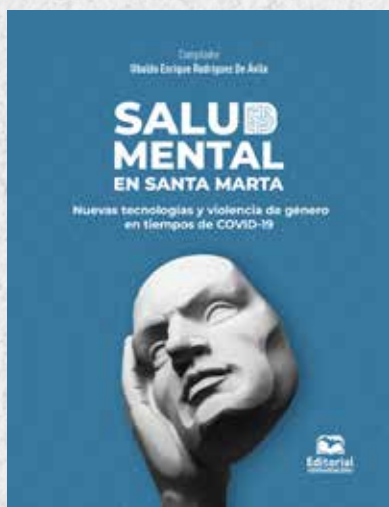
**NOVEDADES
EDITORIALES**

Salud mental en Santa Marta Nuevas tecnologías y violencia de género en tiempos de COVID-19

Esta obra es el resultado parcial de tres investigaciones sobre la transferencia de tecnología y conocimiento para mejorar la atención de las problemáticas derivadas del COVID-19. Los resultados recogidos en el libro ofrecen al sector de salud orientaciones muy claras y positivas sobre la manera de enfrentar y tratar las patologías derivadas de la epidemia del Covid que asoló a la región, el país y el mundo durante entre 2020 y 2022. Una obra vital para los servicios de salud del país que, día a día, se ven enfrentados a nuevas secuelas del virus: hechos que exigen atención oportuna y constante investigación.

Compilador:

Ubaldo Enrique Rodríguez De Ávila



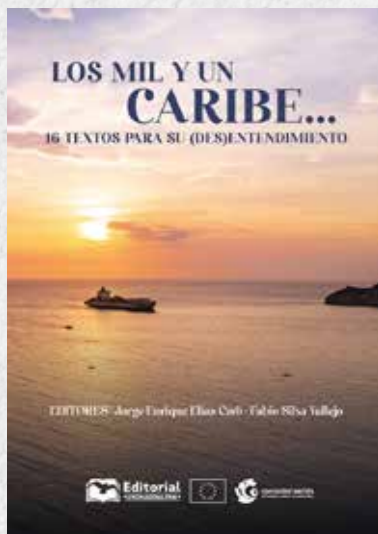
Los Mil y un Caribe... 16 textos para su (des)entendimiento

El libro está constituido por un conjunto de ensayos que, desde la historia, la antropología, la sociología, la geopolítica y la economía, abordan sistemáticamente un debate de la mayor relevancia sobre la naturaleza de la región Caribe. Es un recorrido intelectual y académico sobre diversas formas de percibir y concebir el Caribe. Destacan las posturas que lo aceptan como una región de regiones, hasta la que la niega como una unidad cultural a pesar de contar al interior de sus miembros con potentes afinidades.

Editores:

Jorge Enrique Elías Caro

Fabio Silva Vallejo

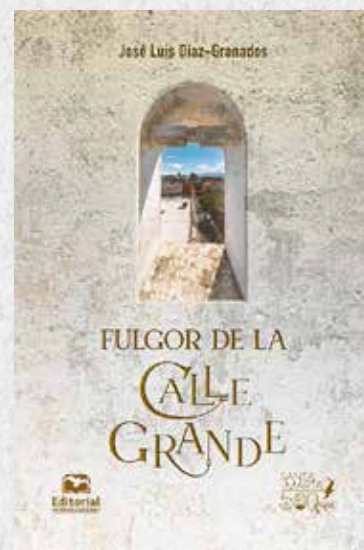


Fulgor de la Calle Grande

Fulgor de la Calle Grande es una novela de ambiente Caribe cuyo eje central es el amor obsesivo de «Jose», el protagonista, por Vulcana Manjarrés. Un amor que nace cuando se conocieron siendo niños, en la década de los cincuenta de una Santa Marta donde nunca faltan la belleza y eternidad del mar. Novela plural, experimental, de lenguaje desafiante, puede leerse como un canto de amor a la ciudad natal del autor y un llamado a la afirmación jubilosa del ser humano.

Autor:

José Luis Díaz-Granados



**NOVEDADES
EDITORIALES**

Fronteras identitarias y justicia indígena en la Sierra Nevada de Santa Marta

La historia de vida del sakuku mayor José Camilo Niño es una trayectoria de vida confiada al trabajo comunitario en Nabusímake, un pueblo indígena en la Sierra Nevada de Santa Marta. La obra es un territorio de confluencias no siempre compatibles de las lógicas occidentales con el pensamiento y la ancestralidad de los arhuacos. Su narrativa permite conocer cómo la historia de su pueblo, su cultura y su familia lo forjaron como un líder para la comunidad.

Autores:

Lorena Torres

Rosembert Ariza



Las universidades hub Un modelo de innovación

Este libro propone un modelo llamado a estimular el papel de las universidades en sus territorios de influencia. Centrado en el concepto de hub, ofrece un paquete de herramientas que permite implementar modelos de innovación que potencian la conexión entre las universidades y el desarrollo regional. El modelo es el producto de años de investigación, ensayos y experiencias de sus autores.

Autores:

Samuel Prieto Mejía

Juan Manuel Montes Hincapié

John Alexander Taborda Giraldo



Catálogo de hongos Agaricales de Unimagdalena

Los Agaricales son un grupo amplio y complejo de hongos del Phylum Basidiomycota, que habitan en sustratos leñosos, en asociaciones con plantas, materia orgánica y suelo. Son relevantes para el ecosistema por su rol como descomponedores de la materia orgánica, una función de enorme valor para la sociedad. En este catálogo se describen 35 ejemplares de macrohongos Agaricales recolectados en el campus de la Universidad del Magdalena, de los cuales 14 fueron identificados hasta el nivel de especie, y 21, hasta el de género. La información, al alcance de los aficionados a los hongos, está acompañada de excelentes fotografías a color e ilustraciones que permiten identificar las características morfológicas de sus distintas especies.

Autores:

Alejandra Barrios Yepes

Cristian Fabián Abaunza Suárez

Jorge Alberto Luna Fontalvo

María de los Ángeles Negritto Chebel



**NOVEDADES
EDITORIALES**

Gobernanza territorial en la construcción de paz

El libro es un documentado análisis de los desafíos de la gobernanza territorial en la construcción de la paz en la Sierra Nevada de Santa Marta. La obra contempla dos perspectivas de abordaje: una panorámica sobre la aplicación de la planeación con enfoque territorial en la Sierra Nevada de Santa Marta, y otra sectorial, centrada en el turismo desarrollado en el corregimiento de Minca, distrito de Santa Marta. La paz ha sido benéfica para el turismo, sin duda, pero la falta de gobernanza en el territorio limita los beneficios económicos, sociales y ambientales esperados, concluye la investigación adelantada. Un libro de indispensable consulta para los actores con influencia y competencia en la Sierra Nevada de Santa Marta.

Autor:

Luz Helena Díaz Rocca



Las aventuras de Gaia

En el año 50 de Marte, GAIA, una niña humana nativa del Planeta Rojo, aburrída del mundo holográfico en el que vive, decide ir a la Tierra a conocer las especies marinas, como se ven en el libro de biología que le regaló su abuela. GAIA aprovecha una interferencia en la energía de la ciudad de Elysium para convencer a ECCO, su dispositivo con inteligencia artificial, de llevarla a la Tierra. Este es el maravilloso dilema que trae una obra llamada a generar conciencia sobre la importancia del planeta para la supervivencia humana y del universo.

Autores:

Mauricio García Matamoros

Diana García Ferreira

Sara Pabón Vega

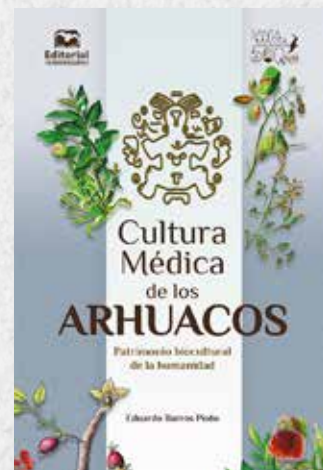


Cultura médica de los arhuacos Patrimonio biocultural de la humanidad

Los arhuacos son reconocidos por ser los guardianes de un conocimiento botánico y médico vigente incluso en la cultura popular de los pueblos mestizos de las partes bajas de la Sierra Nevada de Santa Marta. El texto, bellamente ilustrado, comparte con los lectores una interpretación simbólica de una cultura indígena cuya importancia ha servido para preservar el patrimonio biocultural de una región rica y siempre amenazada. La concepción de esta etnia sobre las plantas es también un mito poderoso sobre el origen del reino vegetal. El texto es una valiosa biblioteca sobre el sistema de conocimientos ancestrales de una de las etnias más significativa del norte de Sudamérica.

Autor:

Eduardo Barros Pinto



**NOVEDADES
EDITORIALES**