

Nota del Editor Literario

Editorial

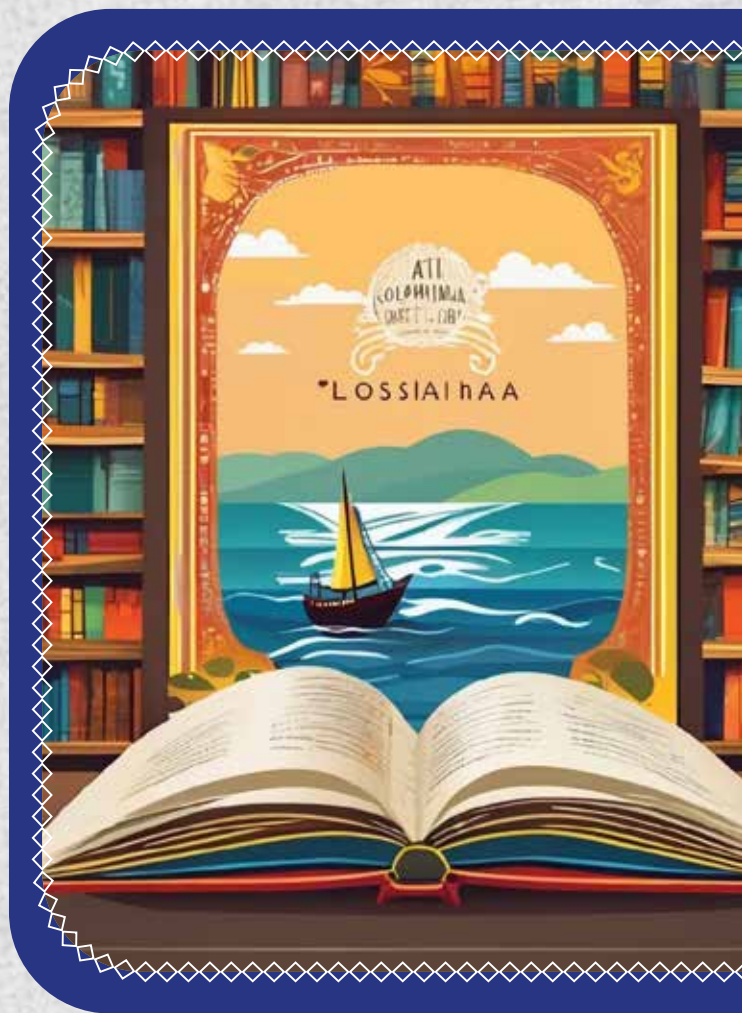


Por: Clinton Ramírez Contreras

Entre Textos, además de ser una revista catálogo interesada en divulgar las novedades del programa Editorial de la Universidad del Magdalena, se ha preocupado desde su creación por reseñar las actividades académicas, los eventos culturales y las participaciones de la Universidad en las distintas ferias del libro del país y el exterior. Este número del primer semestre de 2024 no es la excepción. En su agenda figura seguir registrando tales actividades, pero se propone hacerlo de una forma más atractiva para los seguidores de *Entre Textos*.

Por ello, en esta edición traemos nuevas secciones y contenidos para la mayor comodidad de nuestros lectores y usuarios. Una de las secciones estará dedicada a exaltar la memoria literaria de Gabriel García Márquez. Tampoco los lectores echarán de menos la sección dedicada a registrar los eventos significativos del calendario cultural de nuestro centro universitario, siempre incluyente y atento a gestionar las múltiples señales de su territorio de influencia.

De otra parte, queremos invitar a los lectores de *Entre Textos*, a la comunidad académica, a los autores independientes, a editores y público a prepararse para asistir y participar en Filsmar 2024, que este año contará con renombradas editoriales de la región, el país y el extranjero, así como de editores independientes en distintos ámbito artísticos y académicos.



El público asistente tendrá, asimismo, la oportunidad de comprobar en Filsmar la consolidación de las publicaciones universitarias, un sector muy dinámico que difunde los avances del mundo académico y aporta al campo textos que invitan a la reflexión sobre temas cruciales para el país. Se espera, con esta edición de nuestra feria, ratificar el compromiso de la Universidad del Magdalena con el sector editorial del país, su comunidad académica y consolidar la feria del libro como líder en la región Caribe, un hecho reconocido ampliamente por diversos medios informativos.

Seguimos confiando la lectura en medio físico, actividad que, en pleno ascenso de las tecnologías digitales, mantiene su vigencia en la mayoría de países de lengua española. Creemos por igual en la importancia de los contactos en vivo que las ferias ofrecen a autores, editores, distribuidores y lectores. De ahí la apuesta de la Universidad del Magdalena de estrechar los vínculos entre autores y lectores en los diversos espacios de Filsmar. Es una forma de potenciar la comprensión lectora: una competencia indispensable para un país que se ha planteado la tarea de mejorar sus indicadores de desempeño académico y de construir una ciudadanía activa y responsable con el destino de sus regiones de base.