



Los argonautas del Caribe occidental. Tradición de las canoas de Taganga

Sinopsis

Este libro presenta los resultados de una investigación sobre la tradición de fabricación de canoas del litoral de la Sierra Nevada de Santa Marta. El autor hace un recuento de las investigaciones arqueológicas en el Caribe que abordan el tema de la cultura de la navegación en la región y toma datos etnográficos de los carpinteros de ribera de Taganga, lo cual permite una mirada crítica sobre la historia y la antropología de ese territorio. En sus páginas, el lector podrá encontrar detalles de la tradición de carpintería de ribera de Taganga, lo que se constituye en un aporte a la labor de arqueólogos y arqueólogas por registrar y comprender el patrimonio cultural sumergido e intermareal de Colombia.

Autor

Wilhelm Londoño Díaz