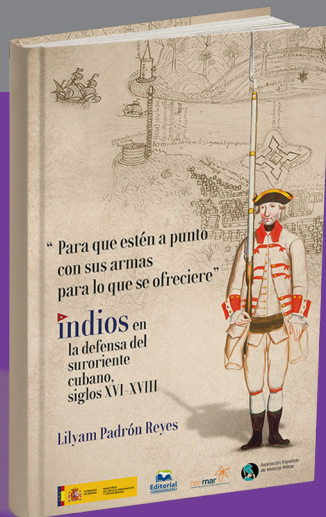




**“Para que estén a punto con sus armas para lo que se ofreciere” Indios en la defensa del suroriente cubano, siglos XVI-XVIII**



Características de la obra	Concepto
Edición	Primera
Fecha de publicación	Abril de 2021
Tipo de libro	Investigación
ISBN impreso	978-958-746-379-8
Número de páginas	250
Medidas	20x13
Tipo de portada	Rústica
Colección y serie	Humanidades y artes - Historia

**¿Qué es lo novedoso de la obra?**

Sobre la base de las perspectivas conceptuales y metodológicas aportadas por la historia social, en este libro presentamos una visión renovada del indígena cubano más allá del siglo XVI. Con el establecimiento y consolidación de los *pueblos de indios* entre los primeros siglos coloniales (siglos XVI y XVIII), como localidades anexas a las principales villas del oriente cubano de Santiago de Cuba y San Salvador de Bayamo, sus vecinos serán alistados en la conformación de milicias que participarán activamente en la defensa, junto a las autoridades locales para combatir a los enemigos de la Corona.

Las consideraciones formales y prácticas tomadas en cuenta para sus composiciones atenderán a diferentes criterios políticos y sociales, y en especial al interés oficial por reforzar el vínculo de poder en estas poblaciones. Por tanto, integrar las milicias representará para los indios una obligación en servir al rey y, en la misma medida, una posibilidad de reconocimiento dentro del complejo entramado social de los primeros siglos en la isla. Las razones subyacentes en sus desempeños les permitirán reforzar los derechos y prerrogativas que tendrán cabida en la estrecha relación *indios-interés oficial-gobierno colonial*.

**Autora**

**Lilyam Padrón Reyes**

Licenciada en Historia por la Universidad de Oriente, Cuba (2008). Máster en Estudios Históricos Regionales y Locales por el Instituto de Historia de Cuba (2012). Máster en Patrimonio Histórico-Arqueológico por la Universidad de Cádiz (2013). Doctora en Historia y Arqueología Marítimas por la Universidad de Cádiz (2017). Ha sido merecedora del I Premio ASEHISMI de la Asociación Española de Historia Militar y del Premio

Extraordinario de Doctorado de la Universidad de Cádiz. En la actualidad se desempeña como profesora del área de Historia de América en el Departamento de Historia Moderna, Contemporánea, de América y del Arte de la Universidad de Cádiz.

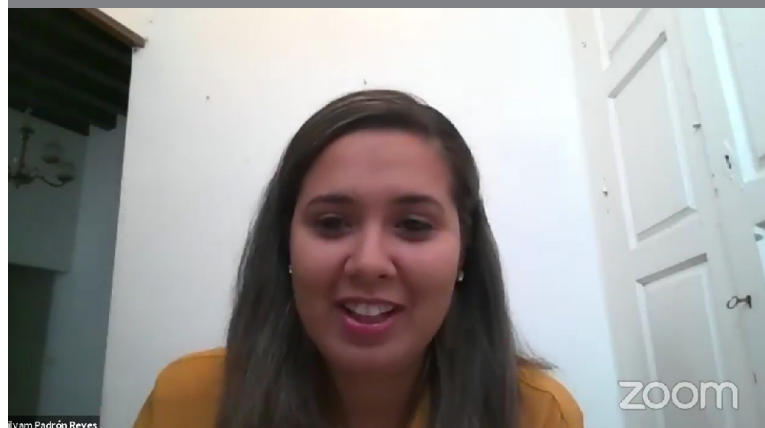
### Presentación de la obra

El lanzamiento de la obra se desarrolló de manera virtual, dentro del marco de la Feria Internacional del Libro, las Artes y la Cultura de Santa Marta FilSMar 2021 / 2da Edición virtual, en virtud de la jornada académica denominada: El Gran Caribe en los libros: historias e historiografías. Segunda jornada. A este encuentro virtual asistieron historiadores, investigadores, docentes, estudiantes, miembros de la comunidad académica. En este espacio la autora, en compañía del doctor Alberto Gullón Abao (moderador de la presentación), realizaron un conversatorio sobre el impacto que esperan de la obra.



Alberto Gullón Abao en su calidad de moderador durante el lanzamiento del libro.

Banner publicitario del evento.



La autora durante el evento de lanzamiento de la obra conectada desde España a través de la plataforma Zoom.