

Baladíes

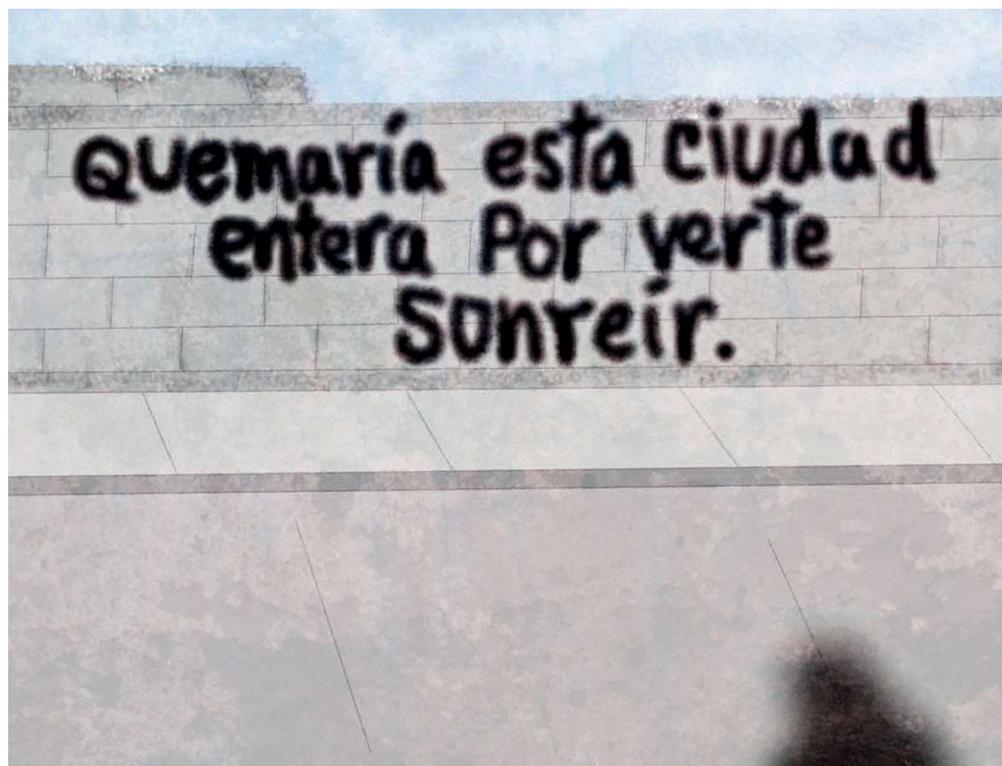
Texto: Jeimmy De Luque Salcedo¹

Ilustración: Jody Beleño²

“Quemaría esta ciudad entera por verte sonreír”, reza una pared en la avenida principal, una calle antes de mi destino matutino habitual. Me detengo. Es inevitable no ver el texto anónimo en letras negras y asimétricas, probablemente hecho con aerosol barato durante altas horas de la noche o en la madrugada. Cuesta mucho imaginar a quién va dirigido ese mensaje. Ha estado allí por tanto tiempo que es como si se hubiese vuelto parte de la ciudad, como si ya no importara el contenido o la intención por la cual fue creado. Ahora, parece solo una imagen fija en un lugar que en esencia casi nunca cambia porque, contrario al arte de arder por amor, se embalsamaron las llamas. Pensándolo bien, en esta ciudad solo sobreviven las cosas que, teniendo potencial para algo más, se quedan quietas. Sigo caminando. Es momento de renunciar a mi trabajo. ■■■

1. Psicóloga de la Universidad del Magdalena. *E-mail:* jdeluque@unimagdalena.edu.co.

2. Psicóloga de la Universidad del Magdalena. *E-mail:* dylsbeleno27@gmail.com.



Grafiti.
Fuente: Ilustración
de Jody Beleño